



**ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ Δ' ΤΑΞΗΣ
ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ
ΤΕΤΑΡΤΗ 18 ΜΑΪΟΥ 2011
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ:
ΙΣΤΟΡΙΑ**

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΘΕΜΑΤΩΝ

ΟΜΑΔΑ ΠΡΩΤΗ

A1. α. → Σ, **β.** → Λ, **γ.** → Λ, **δ.** → Σ, **ε.** → Σ

A2. α. Ελληνικό Τυπογραφείο Τραπεζούντας:

«Το ελληνικό τυπογραφείο ... δημοκρατικό πολίτευμα» (σχολικό βιβλίο, σελ. 248).

β. Σ.Ε.ΚΕ.: «Οι υψηλοί δείκτες ανεργίας ... Κ.Κ.Ε.» (σχολικό βιβλίο, σελ. 97, 98).

γ. Μικτή Επιτροπή Ανταλλαγής (1923):

Με βάση το άρθρο 11 της Σύμβασης της Λοζάνης ... ανταλλαξιμών» (σχολικό βιβλίο, σελ. 151, 152).

B1. α. Περί τα τέλη της δεκαετίας του 1850 ... Αλέξανδρος Κουμουνδούρος» (σχολικό βιβλίο, σελ. 75, 76).

β. «Το Φεβρουάριο του 1862 ... εγκαταλείψει τη χώρα» (σχολικό βιβλίο, σελ. 76).

B2. «Εκείνο που δεν είχε κατορθώσει ... εξαφανιστεί από την Κρήτη» (σχολικό βιβλίο, σελ. 219)

ΟΜΑΔΑ ΔΕΥΤΕΡΗ

Γ1. Από το σχολικό βιβλίο: «Μέσα σε συνθήκες κυβερνητικής αστάθειας ... βιαιοπραγίες», σελ. 78.

Από το παράθεμα είναι αναγκαίο να γίνει αναφορά:

- Με το νέο σύνταγμα τα βασικά όργανα άσκησης της νομοθετικής εξουσίας είναι πλέον ο βασιλιάς και η βουλή, αφού καταργήθηκε από τη Συνέλευση, με ειδικό ψήφισμα, ο συντηρητικός θεσμός της Γερουσίας.
- Οι εκλεγμένοι βουλευτές θα αντιπροσώπευαν ολόκληρο το ελληνικό έθνος και όχι μόνο την επαρχία στην οποία εκλέγονταν.
- Καθορίστηκε η τετραετής θητεία των βουλευτών, καθώς και ο αριθμός τους (τουλάχιστον 150), ανάλογα με τον πληθυσμό της εκάστοτε βουλευτικής περιφέρειας.
- Να τονισθεί η διεύρυνση της καθολικής ψηφοφορίας με τη μείωση των περιορισμών συγκριτικά με το πρώτο Σύνταγμα (1844).
- Τέλος, σύμφωνα με το σύνταγμα του 1864, ο βασιλιάς Γεώργιος Α' θα ασκούσε την εκτελεστική εξουσία μέσω των υπουργών που ο ίδιος θα διόριζε και το πρόσωπό του αναγνωρίστηκε ανεύθυνο και απαραβίαστο.

Δ1. Από το σχολικό βιβλίο: «Οι πρόσφυγες είχαν ζήσει σε τόπους ... της σημερινής ελληνικής ταυτότητας», σελ. 169.

Από το ιστορικό παράθεμα θα πρέπει να γίνει ιδιαίτερη αναφορά:



- Στην υιοθέτηση της δημοτικής τόσο από τους ποιητές και από τους συγγραφείς της περιόδου όσο και από τις προσφυγικές μάζες, γεγονός που συνέβαλε στην επικράτησή της έναντι της καθαρεύουσας (επίλυση γλωσσικού ζητήματος).
- Στον εμπλουτισμό της ελληνικής λαϊκής παράδοσης από τον λαϊκό πολιτισμό, τη μουσική, το τραγούδι, το χορό, τη μαγειρική, την ενδυμασία και τα έθιμα των Μικρασιατών.
- Στη βαρύνουσα σημασία που απέκτησε το δημοτικό τραγούδι.
- Τέλος, στο απόσπασμα γίνεται μια συγκριτική αναφορά στην υπεροχή του αστικού πολιτισμού των δύο σημαντικότερων κέντρων της ευρωπαϊκής Τουρκίας (Κωνσταντινούπολης και Σμύρνης), ο οποίος μεταφέρθηκε γόνιμα και δημιουργικά στην Ελλάδα προσαρμοζόμενος στις νέες συνθήκες.